

関西の民放 OB・OG の放送観(アンケート)

アンケートでは、放送の現状について唐突にお尋ねしたにもかかわらず、鋭い分析、注文、そして「憂国」とまではいかないにしても「憂テレビ」とでも表現すべき具体的かつ的確な提言を様々な角度から頂きました。

“娯楽番組の陳腐化、画一化による視聴者離れが深刻”と若年層の他メディアへの流出を危ぶむ意見がある一方、“(今のテレビは) こんなものかなあ、慣らされました”と諦めともとれるメッセージも含まれていました。

ラジオやテレビの開局当初から放送現場に立ち会い、今の放送のかたちをゼロから築き上げてきた民放クラブの多くの会員の皆様もほぼ同じ思いで様変わりしたテレビと日々向き合っているのではないかと推察されます。

私たち 60 代から 70 代以上の世代は、リモコンを操り、面白い部分だけを選んでテレビを見る“フリッピング世代”(1971 年以降生まれ)とも、生まれたときにすでにテレビが存在していた映像優位のテレビ世代(1951 年—1970 年生まれ)とも異なり、“前テレビ世代”(1950 年以前生まれ)といわれています。

情報を入手するのに活字メディアを重視しながら、映像メディアも併用するというのがこの“前テレビ世代”の特徴です。アンケートの回答からもその傾向が伺えるのは興味深いことです。

(1)「よく見るテレビ、よく聞くラジオ番組」、(3)「特に推したい歴史に残る番組」の問いには、ニュース、報道番組、科学、紀行番組などノンフィクション系番組、国内外のドキュメンタリー番組を挙げた人が多く、大河ドラマなどドラマを推した人も数人いました。“前テレビ世代”にはやはり落ち着いて、じっくり腰を据えて見たり聞いたりする番組が好まれているようです。

今テレビ界を席卷している高視聴率のバラエティー系番組を見ている人はゼロでしたが、バラエティー番組の元祖とも言える『夢であいましょう』『シャボン玉ホリデー』を歴史に残る番組として推した人がいたことを申し添えておきましょう。

「バラエティー」の定義を歌・踊り・話・寸劇などを組み合わせた上質な笑いを誘う番組とするなら、“愚かなタレントのバラエティー”と手厳しい声もあった現代版バラエティー番組は、“前テレビ世代”にはまったく受け入れられない質の異なるジャンルの番組と言えるのかもしれませんが。

アンケートの設問を考える際、「テレビは報道機関か娯楽機関か」を問う項目もあったのですがスペースの関係で削除しました。しかし(2)「いまのテレビ、ラジオについてひと言」の問いかけに対して“ジャーナリズムを忘れるな” “言論・映像ジャーナリズムを意図する”の記述があり、放送のなかでもとりわけテレビが娯楽機関に傾斜しすぎる現状を憂う筆者の気持ちが強く伝わってきました。

アンケートは関西民放クラブの会員を対象に、2009年1月に実施したもので、
質問は下記の通り5項目です。うち③「歴史に残る番組」の回答のみを掲載します。
(回答者 40人)

テレビ・ラジオについておたずねします。

- ① よく見るテレビ、よく聞くラジオ番組は
- ② 今のテレビ、ラジオについてひと言
- ③ これまでのラジオ、テレビ番組で特に推したい「歴史に残る番組」
- ④ そのほかこの機会に言いたいこと
- ⑤ 「放送を考える会」に加入する しない

【歴史に残るテレビ番組、推薦したいテレビ番組】

- ◎ プロレス中継の初期の番組 (第1回 1954年、NTV・NHK)
- ◎ 皇太子ご成婚パレード中継 (1959、各局)
- ◎ ケネディ大統領暗殺第一報衛星中継 (1963、NET・MBS)
- ◎ アポロ11号月面着陸中継 (1969年、NHKほか)
- ◎ 全民放共同中継 日本万国博開会式中継 (1970、各局)
- ◎ 浅間山荘事件中継 (1972、各局)
- ◎ 二十の扉 (NHK, 1953-1960)
- ◎ 私は貝になりたい (1958、TBS)
- ◎ 外国映画・ローハイド (1959-1964、NET)
- ◎ 外国映画・ララミー牧場 (1960-1963、NET)
- ◎ 日本の素顔 (1957-1964、NHK)
- ◎ 新日本紀行 (1963-1982、NHK)
- ◎ カメラルポルタージュ (1962-1969、TBS, ABCほか)
- ◎ NHK特集、特に戦争をテーマにしたもの (1976-1989、NHK)
- ◎ 乗船名簿AR-29 (1968、NHK・ブラジル移住者の記録)
- ◎ 夢であいましょう (NHK, 1961-1966)
- ◎ シャボン玉ホリデー (1961-1972、NTV)
- ◎ 必殺シリーズ (1972-1987、ABC)
- ◎ 木枯らし紋次郎 (1972-1973、フジテレビ)
- ◎ 鬼平犯科帳 (1969-1970、テレビ朝日)
- ◎ 夫婦善哉 (1963-1975、ABC)
- ◎ 木島則夫モーニングショー (1964-1968、NET・現テレビ朝日)
- ◎ プラスα (1972-1982、ABC)

- ◎ サンデープロジェクト（1989－2010、テレビ朝日）
- ◎ シルクロード（1980－1981、NHK）
- ◎ 科学ドキュメンタリー コスモス（1980、ABC）
- ◎ ドキュメンタリー 大草原の少女みゆきちゃん（1985、北海道放送）
- ◎ NHKスペシャル 司馬遼太郎の街道を行く（1997－1999、NHK）
- ◎ プロジェクト X（2000－2005、NHK）
- ◎ 世界遺産（1999－現在放送中、TBS）
- ◎ こころの時代－宗教・人生（1982－現在放送中、NHK）
- ◎ BS朝日 五木寛之の九州真宗？の里（放送日？、BS朝日）
- ◎ 関西民放のコメディ－もの
- ◎ 岡田嘉子の足跡（放送日？NHK）
- ◎ 渡る世間は鬼ばかり（1990－現在放送中、TBS）
- ◎ ダーウィンが来た～生きもの新伝説（2006－現在放送中、NHK）
- ◎ テレビマンユニオンが制作したドキュメンタリー

【歴史に残るラジオ番組、推薦したいラジオ番組】

- ◎ 話の泉（1946－1964、NHK）
- ◎ 二十の扉（1947－1960、NHK）
- ◎ 君の名は（1952－1954、NHK）
- ◎ 日曜娯楽版（1947－1952、NHK）
- ◎ ラジオポエジィ カサブランカの新しい星（1957、MBS 演出和田精）
- ◎ マイクとびある記（1955－1962、ABC）
- ◎ おはようパーソナリティー（1971－、道上洋三は1977－現在放送中、ABC）
- ◎ ヤンリク（1966－1986、ABC）
- ◎ ヤングタウン（1967－現在放送中、但し週1回、MBS）
- ◎ ありがとう浜村 淳（1974－現在放送中、MBS）
- ◎ ラジオウォーク（1981－現在放送中、MBS）